

60

Большой призматический источник в Йеллоустонском национальном парке, США.

МАЙКЛ НИКОЛС

МАЙ 2016

## 60 Йеллоустон

Йеллоустонский национальный парк – это царство дикой природы, где обитают хищники и их жертвы, грохочут водопады и бьют термальные источники. Природе здесь позволено оставаться природой. Но как в эту экосистему вписывается человек?

Текст: Дэвид Куаммен

## 84 Орнитология с фотоаппаратом

Бердвотчинг – наблюдение за птицами – давно стал популярным хобби во многих странах. Им увлекаются не только для расширения кругозора: дело это азартное – на соревнованиях (есть и такие!) за определенное время надо найти и опознать как можно больше птиц.

Текст: Мария Бахарева

### На обложке

Глаз ушастого новокаледонского геккона (*Rhacodactylus auriculatus*).  
Фото: Дэвид Литтшвагер

6 От редактора «NG Россия»

10 Письма

16 «NG Россия»: контекст

18 Исследователи

20 За кулисами

### ФОТО

30 Фото читателей

### ФАКТЫ

34 Медведи и пеликаны поплавились за пристрастие к рыбе

36 Томас Моран Йеллоустонский

38 Какой президент работал егерем

40 Цветы: национальное достояние

42 Жаростойкие микроорганизмы

44 Лесные пожары: благо или зло?

46 Бразилия поможет нашему футболу

48 Книдос – колыбель наук

50 Дворянское гнездо под Тверью

52 Из полевых дневников исследователей и фотографов NatGeo



## 98

Один глаз кальмара легко различает добычу, проплывающую на фоне освещенной поверхности воды. Другой его глаз, расположенный снизу, следит за тем, чтобы не пропустить появление хищников.

ФОТО СДЕЛАНО НА НАУЧНОМ СУДНЕ WESTERN FLYER, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ОКЕАНАРИУМА МОНТЕРЕЙ-БЕЙ

### 98 Глаз – совершенное творение природы

Эволюция глаза заняла около полумиллиона лет. За это время естественный отбор преобразовал простейшие светочувствительные органы в сложно устроенные зрительные механизмы – некоторых животных природа наделила глазами, возможности которых нам даже представить трудно из-за ограниченности наших собственных органов зрения.

Текст: Эдд Йонг

Фотографии: Дэвид Лииттсвагер

### 124 Внешние острова Финского залива

Историческая и военная летопись этих островов мало кому известна, хотя здесь сохранились древние лабиринты, ритуальные насыпи и петроглифы. Во время Великой Отечественной войны на этих островах были размещены и финские, и немецкие, и российские части – до сих пор из земли кое-где торчат пушечные дула, и можно наткнуться на неразминированные участки.

Текст: Екатерина Хуторская

Фотографии: Андрей Стрельников

Copyright © 2016 National Geographic Society  
All rights reserved. National Geographic and Yellow Border.  
Registered Trademarks © Marcas Registradas. National Geographic  
assumes no responsibility for unsolicited materials.

### 144 Под луной

#### АДРЕС В ИНТЕРНЕТЕ

[www.nat-geo.ru](http://www.nat-geo.ru)

#### ПОДПИСКА

- в нашем интернет-магазине  
<http://shop.moscowtimes.org/national-geographic>
- через редакцию: по телефону (495) 232-92-51 или по электронной почте [podpiska@imedia.ru](mailto:podpiska@imedia.ru) сообщите ФИО подписчика, адрес доставки (включая почтовый индекс), номер телефона для связи и срок, на какой вы хотите подписаться, и вам будет выслана квитанция для оплаты
- в любом почтовом отделении  
Подписные индексы издания в каталогах: 40865 («Пресса России»); 16657 («Каталог российской прессы»); П 1457 («Почта России»).
- через подписные агентства  
Контакты подписных агентств можно узнать по телефону (495) 232-92-51.

#### ВЕРСИЯ ЖУРНАЛА ДЛЯ IPAD

в App Store: [nat-geo.ru/ng-ipad](http://nat-geo.ru/ng-ipad)

#### ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ЖУРНАЛА

в Google Play: [nat-geo.ru/~gplay](http://nat-geo.ru/~gplay)

\*Только на территории РФ.