

ОТКЛАСЛЕНЕ

УДК 110.71  
ББК 87.3  
К76

МАРТИН  
КОЭН

# ВЗЛАМЫВАЯ ФИЛОСОФИЮ

ISBN 978-5-17-103358-1

Философия — это идея, которая определяет, как мы живем. Это не просто набор правил, это способ мышления, который определяет, как мы воспринимаем мир. Это искусство, которое позволяет нам увидеть мир с новой точки зрения. Это философия, которая помогает нам понять, кто мы и зачем мы здесь.

УДК 110.71  
ББК 87.3



ОГИЗ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ  
МОСКВА

УДК 1(091)

ББК 87.3

К76

**Cracking Philosophy**

First published in Great Britain in 2016 by Cassell,  
a division of Octopus Publishing Group Ltd  
Carmelite House, 50 Victoria Embankment London EC4Y 0DZ  
www.octopusbooks.co.uk

All rights reserved

Печатается с разрешения издательства Octopus Publishing Group Ltd

Все права защищены. Нарушение прав автора, правообладателя, лицензиара  
влечет привлечение виновных к ответственности

В оформлении книги использованы иллюстрации iStock.com, Shutterstock.com

**Коэн, М.**

К76 Взламывающая философия / Мартин Коэн ; пер. с англ.  
А. О. Ковалевой. — Москва : Издательство АСТ, 2019. —  
320 с. — (Взламывающая науку).

ISBN 978-5-17-105358-1

Философия — это идеи, которые развиваются, эволюционируют, спорят друг с другом и меняют мир. Это люди, которые по-разному трактовали действительность и отвечали на важнейшие вопросы. Приготовьтесь познакомиться с древними и современными философами и узнать, что они думали об устройстве Вселенной, истине, нравственности и религии. Возможно, мысли Аристотеля, Платона, Конфуция, Декарта, Канта, Гегеля, Кьеркегора, Бертрانا Рассела и многих других помогут вам по-новому понять мир.

**УДК 1 (091)**

**ББК 87.3**

ISBN 978-5-17-105358-1 (рус.)  
ISBN 978-1-84403-803-0 (англ.)

© Octopus Publishing Group Ltd 2016  
© Оформление.  
ООО «Издательство АСТ», 2019

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	6
<b>Глава 1. Там, где все началось. Первые философы</b>	<b>11</b>
Философия начинается с вопросов	12
Путь истины	14
Платон и истина	16
Стрела Зенона	18
Что есть истина?	20
Что мне следует делать?	24
Поступать правильно	26
Мудрость Востока	28
Великий мудрец	30
«Вежливое общество» Конфуция	32
Музыка Конфуция	34
Успокаивающая музыка	36
Дао и даосизм	38
Так что же такое Дао?	40
Эстетика, искусство и красота	42
Женщина определяет красоту	44
В поисках красоты	46
<b>Глава 2. Золотой век философии</b>	<b>49</b>
Платоновы тела	50
Готовься к смерти	52
Не геометрия	54
Кем был Пифагор	56
Пифагор считает от 1 до 10	58
Легенды и секреты	60
Игра по правилам	62
Гармония небес	64
Скрытые допущения	66
Пересмотр Зенона	68
Четверка парадоксов Зенона	70
Первые математики	72
Проблемы с законом	76

<b>Глава 3. Бог: в поисках мудрости</b> . . . . .	79
Война добродетелей . . . . .	80
Что есть интеллект? . . . . .	84
Сначала было слово . . . . .	89
Условие спасения. . . . .	93
Вопросы, вопросы... . . . .	96
Сохраненные святые . . . . .	100
<b>Глава 4. Ренессанс и триумф разума.</b> . . . .	103
Что, если? . . . . .	104
Игры разума . . . . .	106
Блуждающие планеты. . . . .	109
Звездный параллакс . . . . .	114
Виды Луны . . . . .	116
Дух времени . . . . .	119
Природные призраки . . . . .	122
«Новый Органон» (1620) . . . . .	125
Социальные идеалы . . . . .	127
Риски несправедливости. . . . .	130
<b>Глава 5. Просвещение, философия и подъем науки</b> . . . . .	135
Современная эра . . . . .	136
Разум и материя. . . . .	139
Божественное откровение . . . . .	141
Метод сомнения . . . . .	146
Субстанция . . . . .	148
Третий человек . . . . .	151
Принципы Лейбница . . . . .	155
Первый ученый . . . . .	158
<b>Глава 6. Ищейки эмпиризма: Локк, Беркли и Юм</b> . . . . .	165
Двойное политическое наследство Локка . . . . .	166
Двойные стандарты . . . . .	170
Первичное и вторичное . . . . .	175
Что есть идеи? . . . . .	178
Остроумные диалоги . . . . .	181
Скептические размышления . . . . .	184
Идеи и впечатления . . . . .	189
Смутные сомнения. . . . .	192

Одинокий человек . . . . .	194
Его слова . . . . .	198
<b>Глава 7. Капитализм и человек рациональный.</b> . . . .	201
Упорядоченный ум. . . . .	202
Игры разума . . . . .	208
Жизнь Гегеля . . . . .	213
Общество конфликта . . . . .	216
Государство утопии . . . . .	220
Богатство народов . . . . .	223
Великое соавторство . . . . .	227
<b>Глава 8. На распутье: философские идеи романтизма и борьба человека за выживание</b> . . . . .	235
Взломщики системы . . . . .	236
Люди — марионетки . . . . .	240
Институты зла . . . . .	242
Темная сторона . . . . .	246
Профессор-шарлатан . . . . .	250
Статус знаменитости. . . . .	254
Мрачное детство . . . . .	258
Литературный лидер . . . . .	261
<b>Глава 9. Язык, истина и логика.</b> . . . .	267
Слова и значения . . . . .	268
Законы мышления . . . . .	272
Голые факты . . . . .	276
Языковые игры . . . . .	280
Другой взгляд . . . . .	284
Ключевая идея лингвистической относительности . . . . .	287
Правила языка. . . . .	289
Письменный мир . . . . .	293
<b>Глава 10. За пределами науки: философы все еще в поисках мудрости</b> . . . . .	299
Истина, наконец? . . . . .	300
Коллективная жизнь. . . . .	303
Столкновение идей . . . . .	308
Разрушение науки . . . . .	312