

Наталья
Бехтерева

Магия
мозга
и лабиринты
жизни

Психологическая наука



Издательство АСТ
Москва

УДК 159.9

ББК 88.3

Б55

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

Серийное оформление А. Фереза

Бехтерева, Наталья Петровна

Б55 Магия мозга и лабиринты жизни / Н. П. Бехтерева. — Москва: Издательство АСТ, 2023. — 480 [16] с. — (Эксклюзивная наука).

ISBN 978-5-17-155331-9

Книга рассказывает о жизни далекой середины XX века, о формировании увлекательной науки о мозге человека, о тех, кто в мимолетных встречах на научных форумах или в теснейших контактах повседневной работы обогатил своими мыслями и трудом изучение сложнейшего создания на нашей планете — мозга человека.

В книге — о расшифровке законов активности здорового и больного мозга и о применимости этих законов как в медицине, так и к событиям социального порядка. В книге — об удачах и сложностях, об изучении наивысшей возможности человека — творчества, а также о том, что с давних пор волнует человечество, но что до настоящего времени расшифровать не удавалось.

УДК 159.9

ББК 88.3

ISBN 978-5-17-155331-9

© Н. П. Бехтерева, текст

© ООО «Издательство АСТ»

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ АВТОРА.....	5
ПРЕДИСЛОВИЕ К ИЗДАНИЮ 1999 ГОДА	8
ВВЕДЕНИЕ.....	11
PER ASPERA... (ЧЕРЕЗ ТЕРНИ...)	19
ТАК КАК ЖЕ, НЕСМОТРЯ НА ВСЕ.....	30
УПС	54
АТМОСФЕРА НАУЧНОГО ПОИСКА И ПРАКТИКА МЕДИЦИНЫ.....	62
МЫШЛЕНИЕ И ЭМОЦИИ	80
ЭТОТ УМНЫЙ МОЗГ	109
КУДА И КАК ИДЕМ В ИЗУЧЕНИИ МОЗГА ЧЕЛОВЕКА.....	115
ПОЧЕМУ ПЭТ?	127
ЗАМОК НАШЕЙ МЕЧТЫ	169
МОЗГ И БОЛЬШОЙ МИР	219
AD ASTRA (К ЗВЕЗДАМ)	235

МАГИЯ МОЗГА И ЛАБИРИНТЫ ЖИЗНИ

«ЗАЗЕРКАЛЬЕ»	255
Я ТАК ДУМАЮ	311
«ЛАДНО ЛЬ ЗА МОРЕМ ИЛЬ ХУДО? И КАКОЕ В СВЕТЕ ЧУДО?».....	342
О ТЕХ ИЗ СВОИХ, КТО ПРОШЕЛ ПРОВЕРКУ ВРЕМЕНЕМ.....	360
О ТЕХ ЖЕ И О САМОЙ НАУЧНОЙ ШКОЛЕ....	385
МАГИЯ ТВОРЧЕСТВА (ФАКТЫ, СООБРАЖЕНИЯ, ГИПОТЕЗЫ)	426
ЛИТЕРАТУРА (К ГЛАВЕ «МАГИЯ ТВОРЧЕСТВА»)	455
ПРИМЕЧАНИЯ	462
ОБ АВТОРЕ	474